

Kuifje

20 F • NEDERLAND 11,35 • HET WEEKBLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

SECTIE R:

HET BEZOEK VAN Mr Van
en ALLES
maar dan ook
ALLES over

BASE~BALL!

Een compleet
historisch verhaal:
DE LAATSTE
KOGEL

En de grappen van

CHICK BILL
ROODOOG
ROBIN HOED
TON
TAKA TAKATA
RIFIFI
ETC...





BASE-BALL

Raymond Reding

De beginselen van het spel dat de Amerikanen gewoonlijk hun 'National Game' noemen

Bij base-ball gaat het erom om na een bal weggeslagen te hebben, om een rechthoekig veld te rennen waarvan de hoeken bases (of honken) heten. Wie terug komt op de vertrekplaats heeft een «run». De ploeg die de meeste «runs» haalt, heeft gewonnen.

Eenvoudig, niet?

In beginsel zeker, maar wat de historische en aardrijkskundige herkomst van het spel betreft zijn de Amerikanen zelf nogal verdeeld.

Geschiedenis met de botte bijl

Henry Chadwick, een van de eerste geschiedschrijvers van het base-ball, heeft zich lang met het ontstaan van het spel beziggehouden en kwam tot de conclusie dat het geboren is uit het cricket en het rounders, bij uitstek Engelse sporten.

«Dat nooit!» riep een zekere Al Spalding (die later een bloeiende handel in sportartikelen zou leiden), «Ik ben patriot en ik zeg dat base-ball Amerikaans is omdat het Amerikaans is!» En om te bewijzen dat hij gelijk had, liet hij een commissie aanstellen (onder leiding van een generaal) die de zaak wetenschappelijk zou moeten uitvissen.

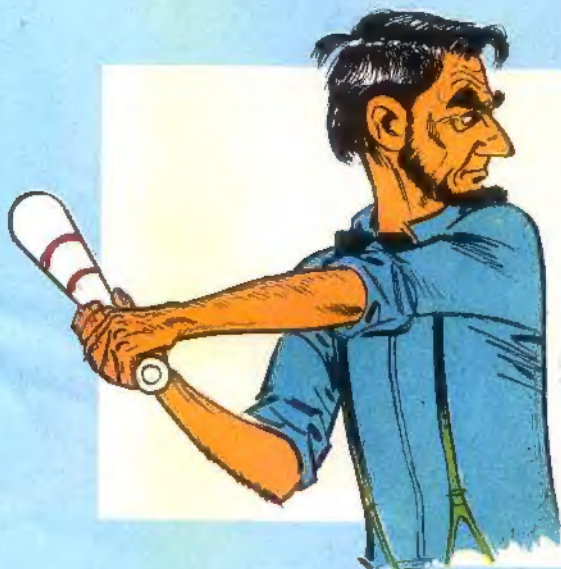
Triomf voor Spalding in 1907: de commissie, geruggesteund door onweerlegbare bewijzen, verklaart het base-ball onbetwistbaar Amerikaans! Bewijs: de eerste spelregels en het ontwerp voor het veld werden vastgelegd in 1839 in Cooperstown (N.Y.) door ene Abner Doubleday.

Toen Al Spalding in 1915 stierf moesten zijn laatste gedachten verwijld hebben bij de Grote Abner Doubleday, de Amerikaanse «Denker van Cooperstown.»

1939. In Cooperstown wordt het Nationaal Base-ballmuseum geopend met de Zaal der Roem (Hall of Fame). Dat was wel het minste dat men in dit herdenkingsjaar kon doen... honderd jaar geleden werd Doubleday bezocht door de Geest van het Base-ball...

De opvatting van Chadwick sterft...

In 1947 barst de bom... er verschijnt een boek, «Ball, Bat and Bishop», waarin bewezen wordt dat er geen Abner Doubleday leefde Doopers-town Cooperstown op het tijdstip dat door de commissie was vastgesteld, en dat zelfs als dat wel het geval was geweest, hij nooit het base-ball had kunnen «uitvinden», omdat dat spel al lang en breed was beschreven in



Lincoln
1860



Carter
1977

A
PRESIDENT'S
GAME!

BASE-BALL



1890 kortstondige verschijning van de 1e Young Ladies Base Ball club. Vrouwen die hun benen toonden (niet eens bloot!), mensen wat een schandaal!

het hoogst betrouwbare werk «The Book of Sport» dat in 1934 verscheen...

Een kwalijke zaak... de Amerikanen komen even bij van de schrik en besluiten dan vol «common sense» dat Cooperstown niets minder is dan welk plaatsje ook, en dat hun voorouders, of ze nu Doubleday heetten of niet, in ieder geval base-ball hebben gespeeld, en dat er geen enkele reden is om aan te nemen dat Cooperstown het niet geweest zou kunnen zijn...

Maar in ieder geval is de eerste serieuze base-ballwedstrijd, die praktisch geheel volgens onze regels gespeeld werd geregistreerd drie jaar voor de Burgeroorlog. De twee ploegen waren de Knickerbockers en de Excelsiors. De datum was 19 juni 1846. De plaats: De Champs Elysées...

De Champs Elysées van Hoboken in New Jersey, wel te verstaan...

Waar wordt base-ball gespeeld?

Ik zou bijna zeggen overal...

Natuurlijk neemt de VS qua aantal toeschouwers de eerste plaats in, maar in heel Amerika wordt het gespeeld: Noord, Midden en Zuid. Neem alleen Cuba, waar het krioelt van de «Béisbol»-liefhebbers en -spelers, waar de VS best jaloers op is!

In Azië neemt Japan de eerste plaats in. Base-ball is er hard op weg sport nr. 1 te worden.

En Europa? Op het moment dat ik dit schrijf worden de wedstrijden voor het Europees kampioenschap gehouden en een week later wordt in Haarlem de voorwedstrijd Nederland-Italië (de belangrijkste base-ball-landen in Europa) gespeeld.

Het schisma van de vreedzame brandweerman

Sorry, maar ik moet nog even een historisch tochtje maken.

Er bestaat een versie van base-ball die «softball» wordt genoemd en die in de jaren 1890 werd uitgevonden door Lewis Rober, een brandweerman uit Minneapolis. Die «afschelding», voortgekomen uit verontrusting over de ruwe zijden van de sport, maakte de afmetingen van de «diamond» kleiner, net als de lengte en dikte van de bat, terwijl de doorsnede van de bal groter werd.

En daar bleef het niet bij!

Omdat hij had opgemerkt dat een bovenhands geworpen bal harder aankomt dan een onderhandse, introduceerde hij de «underhand pit-



De man die baseball speelt hoort ook... te denken! Jawel! Maar... hum... het is toch maar best een «spierenbun- del» te zijn!

ching» met de arm PARALLEL AAN HET LICHAAM...

Vreedzame sportlieden juichten het toe, beoefenaars van het «echte» base-ball negeerden het en de Amerikaanse dames riepen: «Whooppe, nu kunnen wij ook!...»

Hoewel niet allemaal!... Want inmiddels waren er feministische groepen verschenen die besloten hadden de mannen op hun eigen terrein te bestrijden. Desnoods wilden ze toestaan hun jurken te verlengen, maar hun bats verkorten... dat nooit!

«We ain't no bunch o' sissies, Mister!...»

Dat was in de prehistorie van het base-ball, toen uitspraken kort en krachtig waren...

En een heibel dat er gemaakt wordt! Jongens! Hier is het de bedoeling de stembanden van de toekomstige scheidsrechters wat te oefenen.



De regels (sterk vereenvoudigd)

Een base-ballwedstrijd wordt gespeeld tussen 2 ploegen van 9 spelers en in 2 «Innings» (hefften). De match speelt zich af op een uitgestrekt terrein (de «diamond») waarop een vierkant is afgebakend met een «base» in elke hoek. De vertrekbasis wordt «home base» genoemd.

De ploegen spelen afwisselend verdedigend en aanvallend.

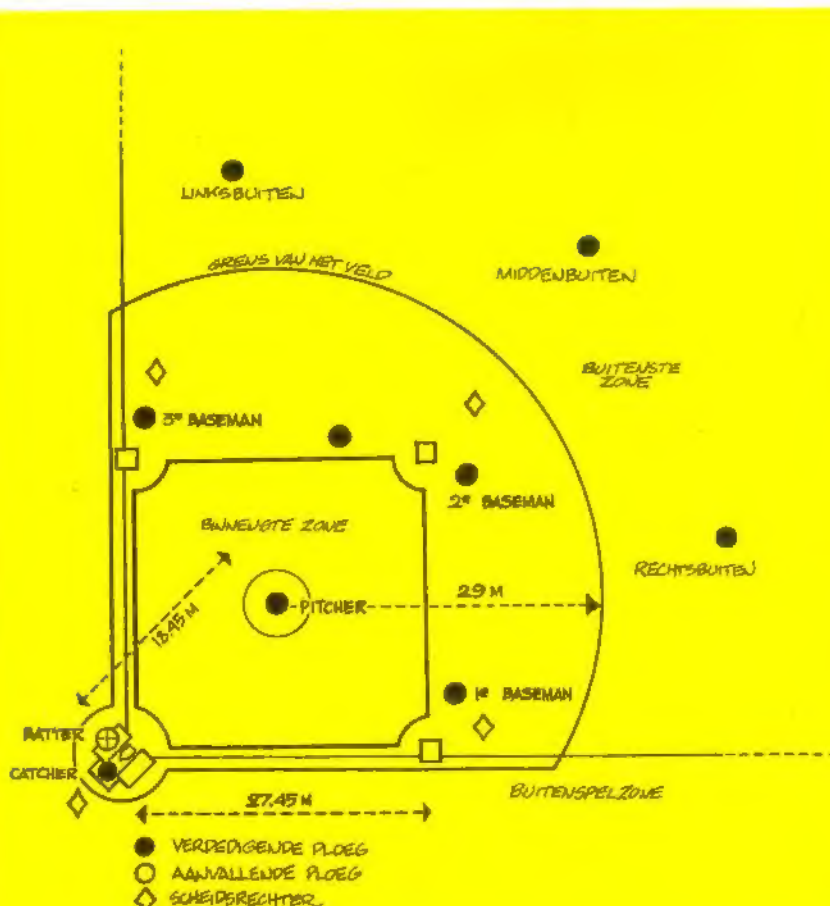
Bij het begin van de wedstrijd verdeelt de «verdediging» zijn 9 spelers over strategische punten van het terrein en de «aanval» zet zijn eerste slagman op de home base. De rol van de slagman is het wegslaan van de bal die de «pitcher» naar hem opgooit, en dat op zo'n manier, dat het moeilijk is hem op te vangen. Terwijl de tegenpartij de bal achterhaalt probeert hij de 1e, 2e of 3e base te bereiken, die hij mag bezetten als de bal niet voor die tijd is achterhaald en naar de «baseman» van het bedreigde honk is toegespeeld.

Als de eerste aanvalleur zijn honk bereikt heeft (of «uit» gegaan is) wordt hij op de home base vervangen door de tweede «batter», daarna de 3e... en zo proberen de aanvallers achter elkaar de complete ronde langs de bases te maken, en dat zolang er minder dan drie van hen «uit» zijn gegaan. Een aanvalleur is uit: 1) als hij bij het slaan drie ballen mist, 2) als zijn bal in de vlucht wordt opgevangen door een verdediger, 3) als de bal «buitenspel» raakt, 4) als de bal eerder is op de base waar hij naartoe rent.

Er zijn twee gevallen waarin de verdediging wordt «gestraft» en de aanvalleur het recht krijgt de eerste base te bezetten zonder te slaan: a) als de «pitcher» meer dan 4 ballen verkeerd gooit, b) als de «catcher» (de geheime verdediger achter de slagman) drie «niet geslagen» ballen mist. Nog een opmerking over de «homer»,

een geweldige slag die de bal buiten de hekken van het stadion brengt en de «batter» in staat stelt op een sukkeltraject langs alle bases te lopen: de «home-run», heel triomfantelijk, maar zeldzaam...

(1) Als je er meer van wilt weten: R.R. staat tot je beschikking.



DE «DIAMOND».
Positie van de spelers bij het begin van de match.

RODDOOG



GORDON BESS



LAAT 'NS KIJKEN OF IK ER KAN ACHTER KOMEN WAT HET PROBLEEM IS.

WANG



OM TE BEGINNEN MOET JE EENS OPHOUDEN MET HET ETEN VAN DIE STOMME TOFFEE'S!



IK HEB VANDAAG M'N RAPPORT GEKREGEN.



IK HOOP WEL DAT HET BETER IS DAN DE VORIGE KEER.



O JA!... ZE HEBBEN HET DEZE KEER OP VEEL BETER PAPIER GEDRUKT!



WAAROM LIG JE DAAR MET JE HOOFD OP DE GROND?



IK PROBEER TE HOREN OF ER SOMS BIZONS AANKOMEN!



WAT STOM! ALS JE GING STAAN DAN ZOU JE ZE KUNNEN ZIEN!



VANDAAG GA IK JE LEREN HOE JE BIEKGEZICHTEN MOET OPSPOREN, MOPSNEUS!



DAT WEET IK! JE MOET UITKIJKEN NAAR GEBROKEN TAKJES EN VERTRAPTE BLADEREN...



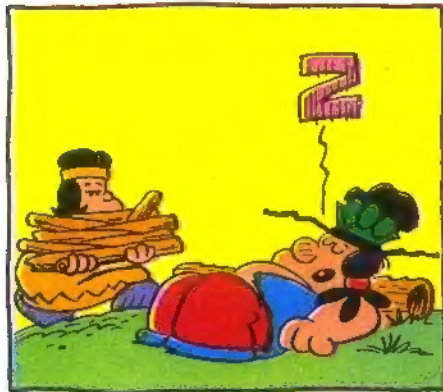
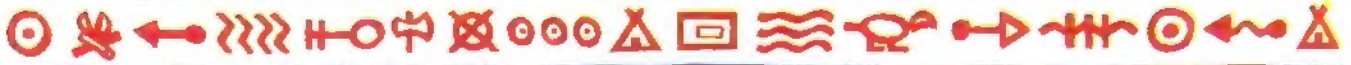
NEE... JE MOET UITKIJKEN NAAR LEGE BIERBLIKJES EN SIGARETTEPEUKJES!

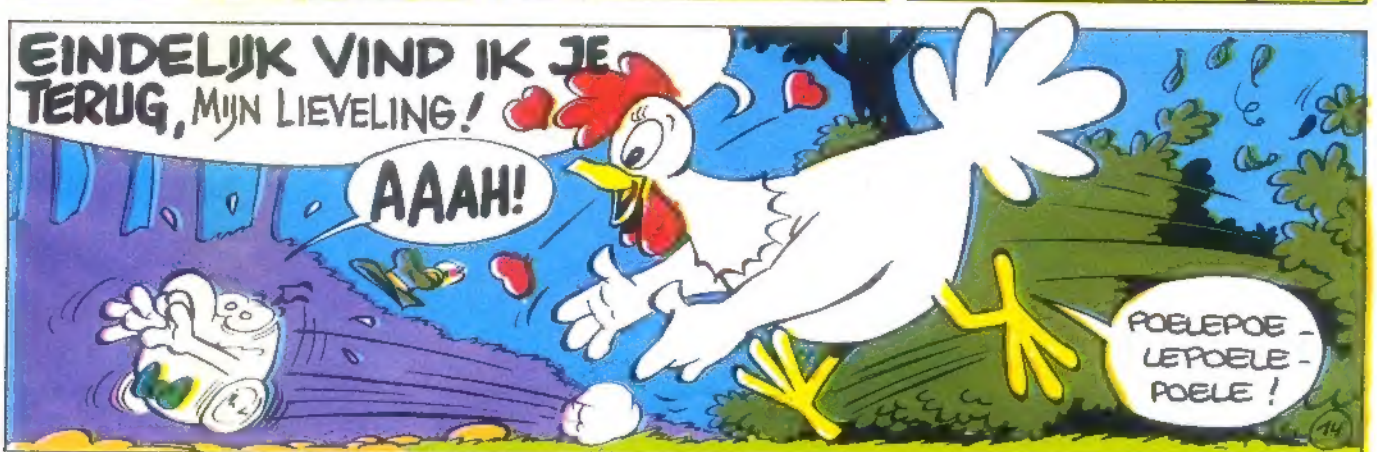
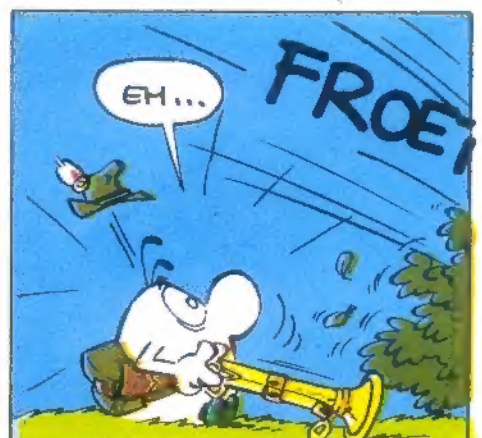
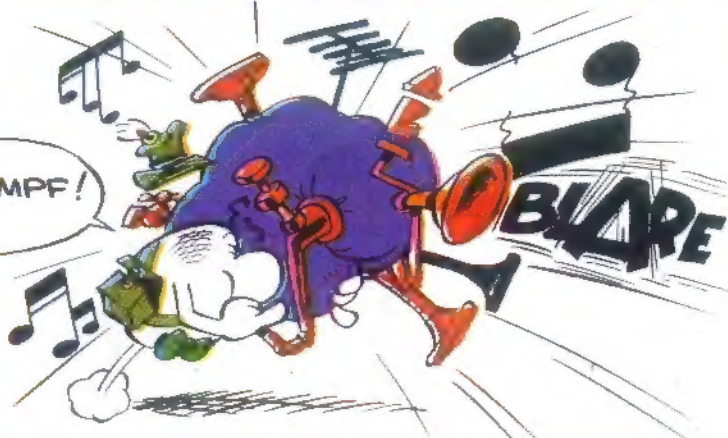
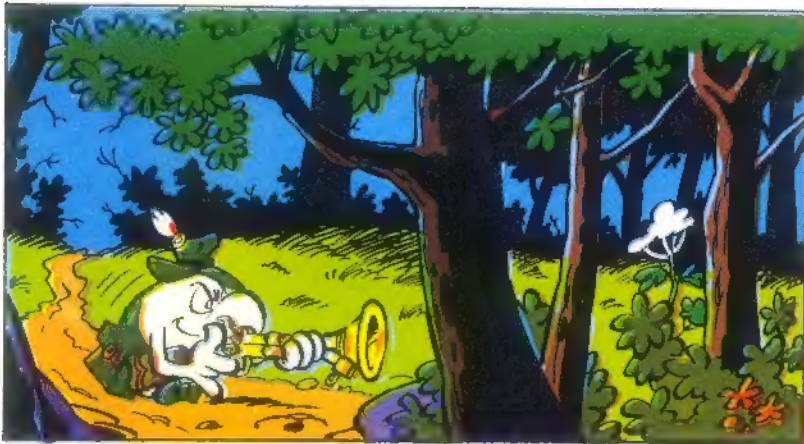
© Opera Mundi K.T.S.



Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen!

ROODOOG
NU VERKRIJGBAAR!





DE KOENE RIDDER



F. CRAENHALS



VOLSUNGS! ALS ILLIA WEET WAAR DE PRINSES IS, ZAL IK HET OOK WETEN... ALS HIJ VANNACHT NAAR HAAR TOE GAAT, BEN IK ER MORGEN!



OM ZE OP EEN DWAALSPOOR TE BRENGEN, ZAL MIJN SCHILDKNAAP ZICH IN MIJN GEWAAD KLEDEN. DAN MOET HIJ MIJN PAARD ZADELEN EN ALS HIJ DE POORT UITRIJDT MOET HIJ ROEPEN DAT HIJ VERTREKT NAAR ROUGE COGNE...



DAT ZULLEN ZE HIER LEUK VINDEN... HIER, WAAR ZE ZICH ALLEEN VERHEUGEN IN ANDERMANS ONGELUK...



ALS IK HET GOED BEGRIJP WIL JE DAT JE SCHILDKNAAP VOOR JOU DOORGAAT?



LAAT DE STAL OPEN... EN ZADEL JOUW PAARD VOOR MIJ...



MAAK JE NIET ONGERUST, VOLSUNGS... DOE WAT IK JE ZEG... EN BEDANKT...



De list van Corbijn slaagt want Gilbert van Walburghe toont hoe razend jaloers hij is...

De ruiters van de apocalyps

GILBERT INSTALLEERT ZICH IN DE NOK VAN EEN HOGE TOREN, VANWAAR HIJ DE POORTEN KAN BESPIEDEN...



PFFF... HET IS HIER NOG VERSTIKKENDER...



GILBERT ZIET HOE ZIJN SCHILDKNAAP IN GROTE HAAST HET PALEIS VERLAAT...

MOOI... HEEL MOOI...



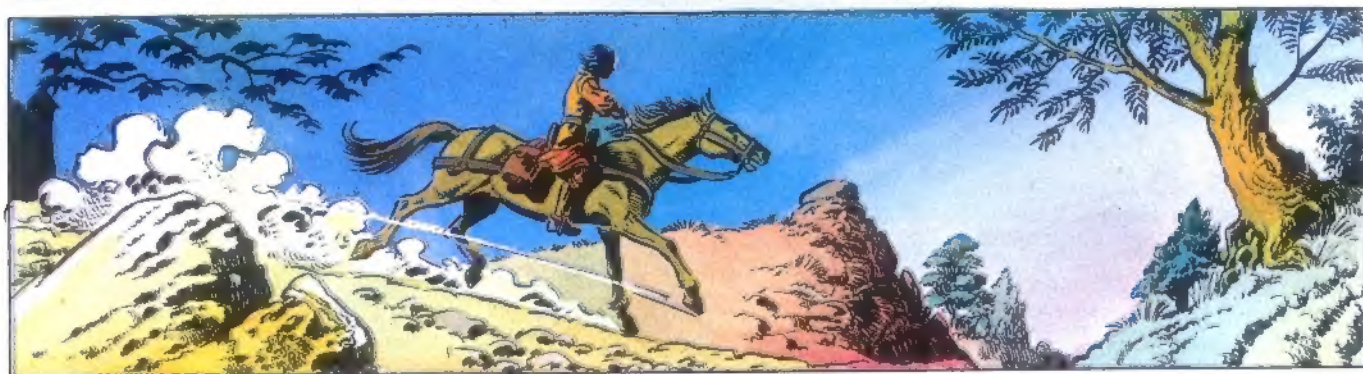
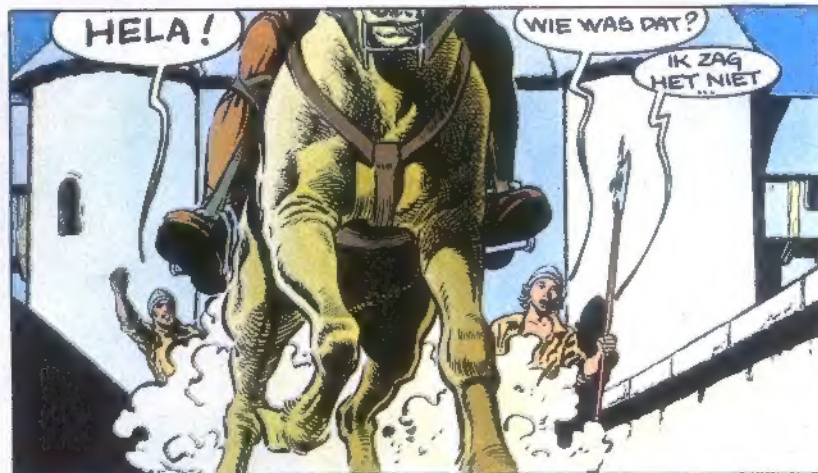
HET KON WEL EENS EEN LANG VERBLIJF IN DEZE OVEN WORDEN... LAAT IK MAAR EEN GEMAKKELIJKE POSITIE ZOEKEN...

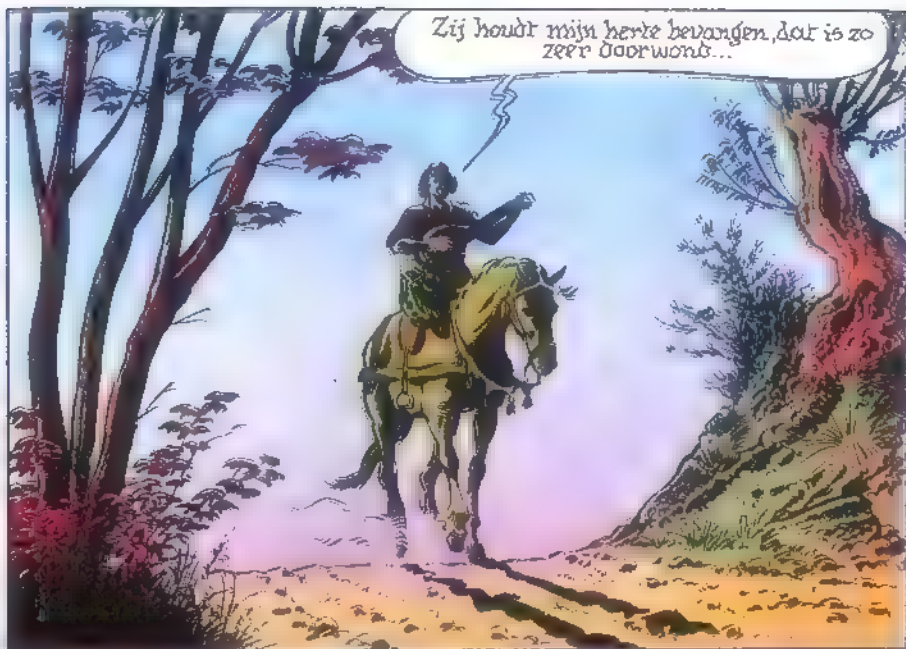
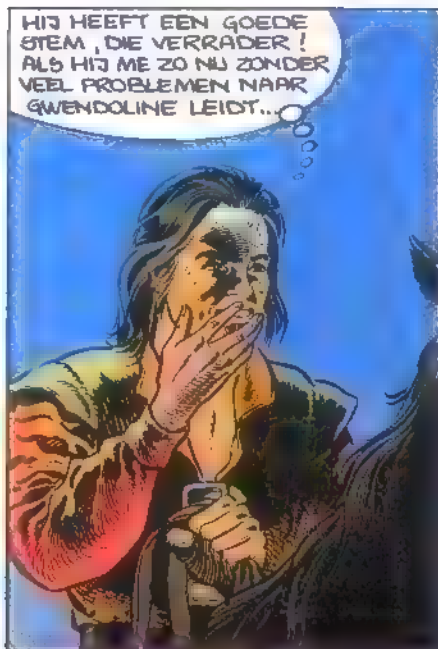
MAAR...



... ILLIA!
DAT
IS HEM!







HA! HA! HA!

NU GA'K HEM BESLIST
SALARISVERHOOGING VRAGEN...
WANT HIJ LEEST MIJN VERZAMELING
NOUGATTI GAGS!



**ZE ZIJN MAL...
GEK... EN PLEZIERIG...**
de series gags die door

nougatti

worden aangeboden

Drie verschillende miniboekjes... met elk 11 knotsgekke
gags van tekenaar Ploeg. U vindt telkens
een verzameling in elk zakje van 10
candy-bars NOUGATTI Côte d'Or.
Verzamel ze!... Zo'n kleine
voorraad goed humeur
bij zich hebben is immers
altijd prettig.

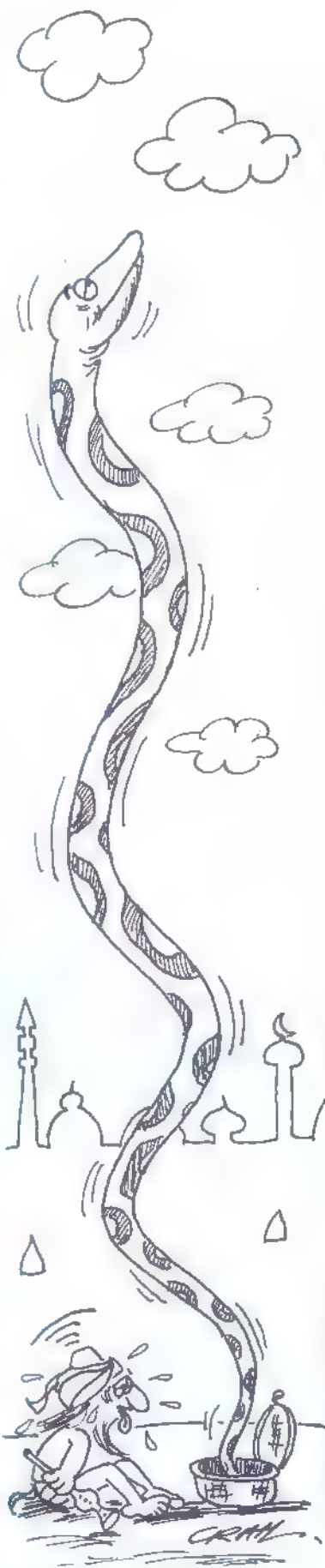
**1 MINIBOEK
GAGS**
in elk zakje van
10 NOUGATTI'S!



knetterlekker!

een candy-bar van **COTE D'OR**

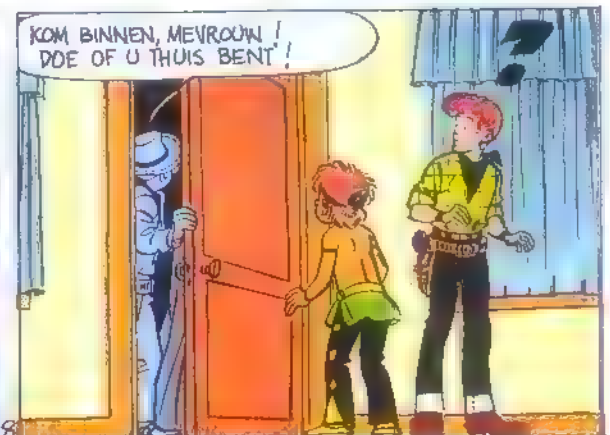
CRAM



CHICK BILL

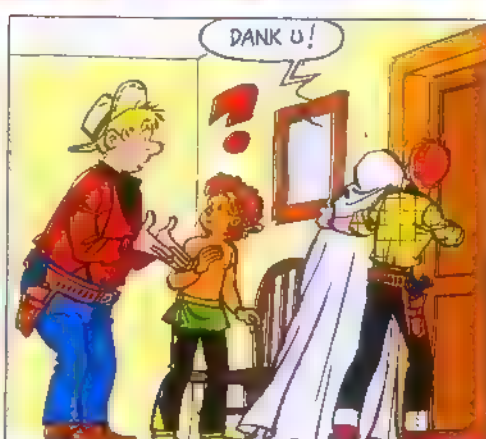


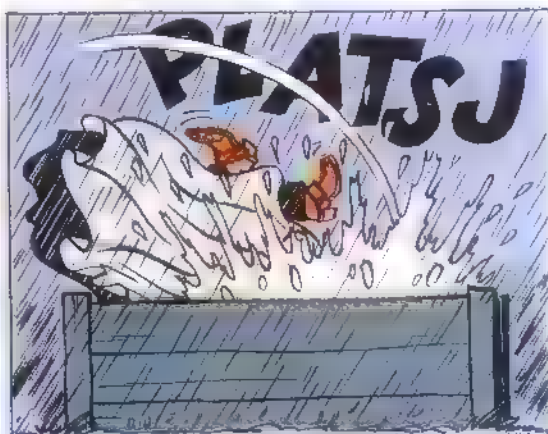
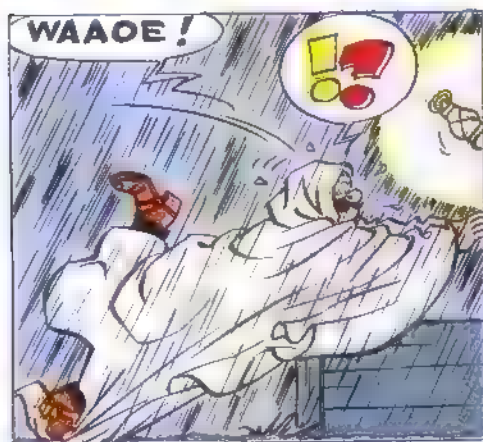
TIBET

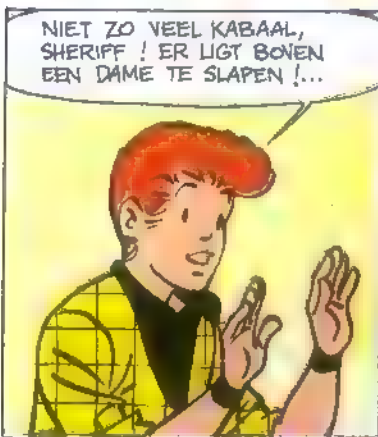
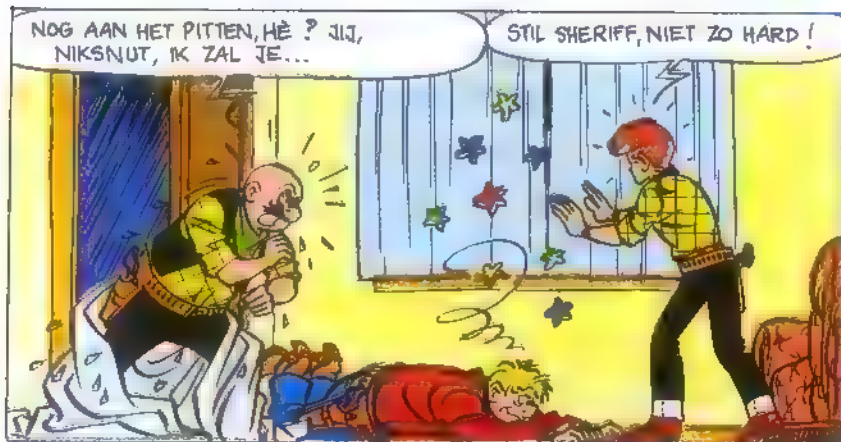


Chick Bill komt «het spook» tegen, denkt dat het zijn chef is en jaagt het de stuipen op het lijf. Maar... het is de sheriff niet doch een arme, oude vrouw...

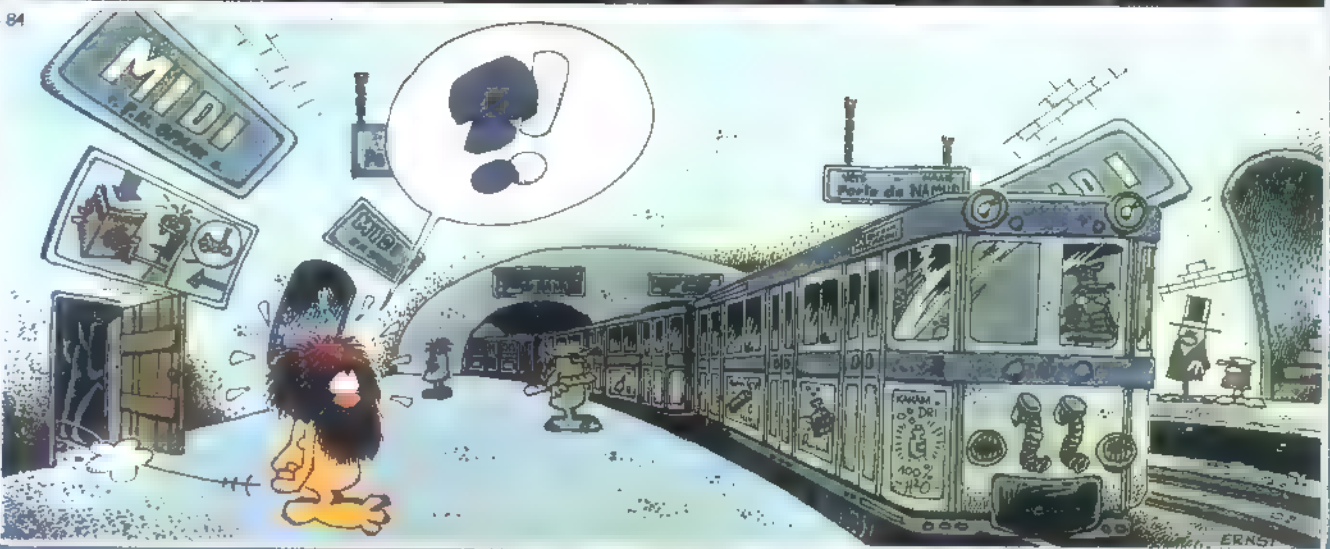
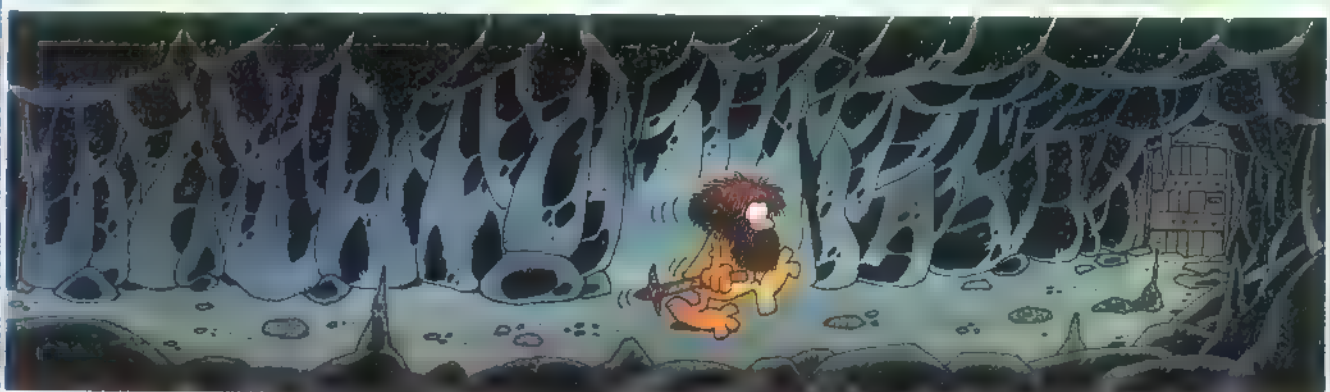
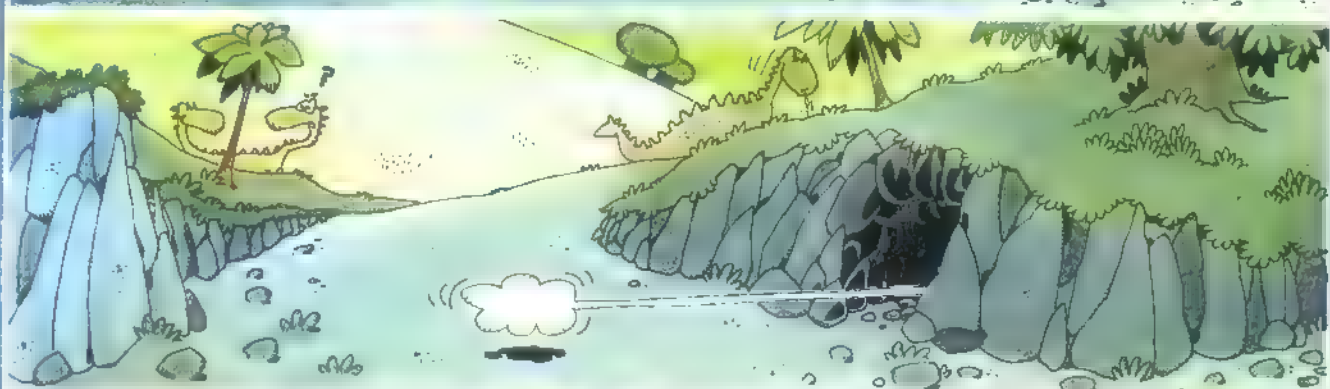
DE DUBBELZIENDE HELDERZIENDE







EEN KNIPOOGJE van Ernst



CORENTIN



TSJANG MOET DE ACHTERVOLGING
TE VOET VOORTZETTEN. VOOR DE
PAARDEN IS DIT TERREIN TE
GEVAARLIJK.

**GEEF
JULLIE
OVER!**

ONZE VRIENDEN ZIJN DE KUDDE
VEILIG VOORBIJ GEKOMEN EN
GAAN HET BOS WEER IN ...

SONG!
HOORDE
JE DAT?!

JA,
TSJANG!

HIJ HAALT
ONS IN!

OP DATZELFDE MOMENT ONT-
DEKT KIM EEN SMEULEND
HOUTHAKKERS VUURTJE.



HAIDA'S
'N DEE!

JAAA!

GEWELDIG,
KIM!...

ZOEK
WAT
DROOG
GRAS.
SAUW!

KIM SLAAGT ERIN DE TAK WEER
AAN HET BRANDEN TE KRIJGEN.
SNEL WORDEN EEN PAAR
FAKKELS GEMAAKT...

...WAARMEE ZE RECHT OP DE
KUDDE BUFFELS AFGAAN.

HAAA!

**WA-
HAAA!**

**OEKE
OEKE!**

DE KOLOSSALE DIEREN SCHRIKKEN
VAN HET GESCHREEUW EN HET
VUUR EN SLAAN IN DE TEGEN-
OVERGESTELDE RICHTING OP HUL.

DE STEILE WANDEN WEER-
KAATSEN HET GEDAVER VAN
DUIZENDEN HOEVEN.

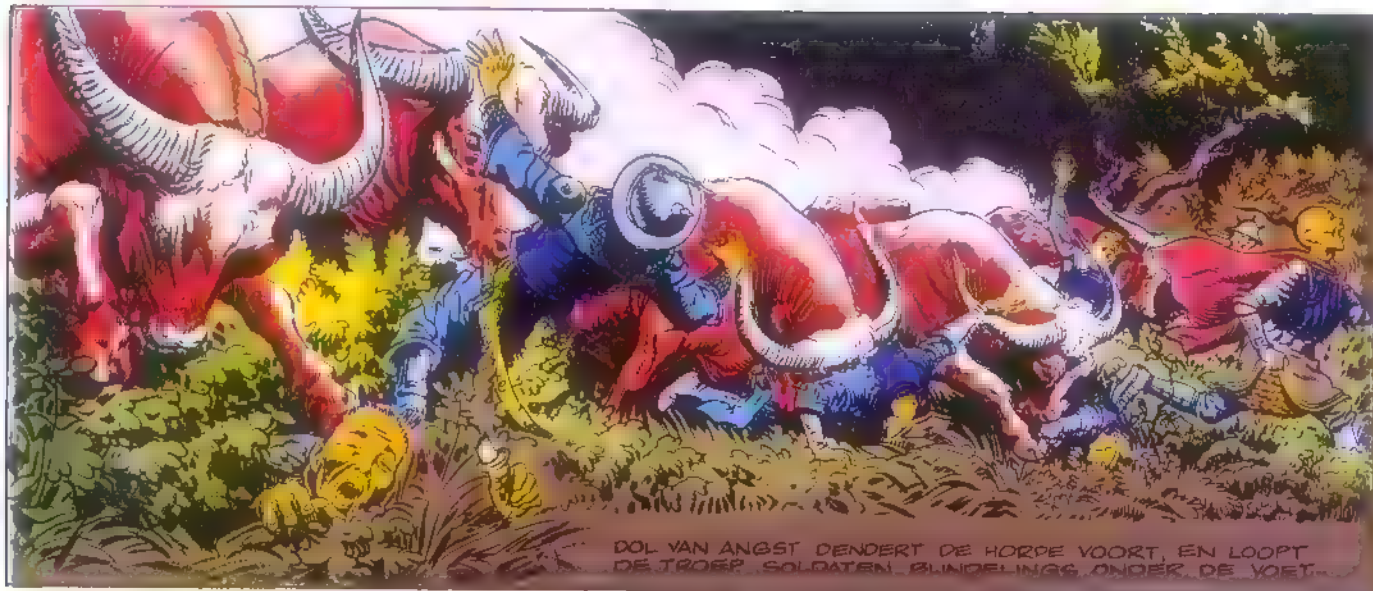
BROLODOMBRUM

WANNEER TSJANG EN ZIJN
SOLDATEN DE HORDE OP ZICH
AF ZIEN STORMEN, BLIJVEN ZE
ALS AAN DE GROND GENAGELD
STAAN.



Tsjang en zijn helpers ontdekken de drie vluchtelingen in een woeste vallei. Ze zetten direct de achtervolging in...

P. CUVELIER



DOL VAN ANGST DENDERT DE HORDE VOORT, EN LOOPT DE TROEP SOLDATEN BUNDELINGS ONDER DE VOET...



NIETS AAN TE DOEN, VERDER. VERSCHRIKKELIJK!

WE ZIJN VOORGOED VAN TSJANG AF.



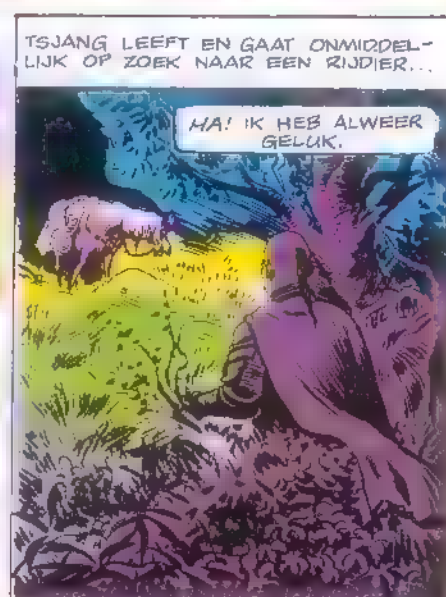
WAT LATER...

HIER BEGINT HET BOSPAS GOED.

MAAR VERDER TERUG KRABBELT EEN GESTALTE TRILLEND OVEREIND...



ZONDER DIT ROTSBLOK HAD IK HET NIET OVERLEEFD!



TSJANG LEEFT EN GAAT ONMIDDELIJK OP ZOEK NAAR EEN RINDIER...

HA! IK HEB ALWEER GELUK.



TSJANG HAALT GEEN VERSTERKING, UIT VREES HET SPOOR HELEMAAL KWIJT TE RAKEN. BEHOEDZAAM ZOEKT HIJ ALWEER ZIJN WEG VERDER.

ZE PROBEREN HUN SPOREN NATUURLIJK UIT TE WISSEN.



WAT NU, SONG?

ZO SNEL MOGELIJK ZIEN TE VORDEREN EN DAARNA NAAR DE GROTE MUUR.

OP ZOEK NAAR DE SCHAT?



JA, MAAR DAT WORDT EEN ZWARE KLUIS!

WAAR MOETEN WE BEGINNEN?

DE MUUR IS DUIZENDEN KILOMETERS LANG!

SLA OM



EEN NIEUW GEVAAR BEDREIGT
ONZE VRIENDEN. EEN HONGERIGE
LUPAARD SPRINGT...



IN EEN SNELLE REFLEX GRIJPT
SONG HET DIER BEET...



...EN SLINGERT HET ALS EEN ZAK
MEEL VAN ZICH AF...



MAAR HET GEVAARLIJKE ROOFDIER
VALT OP NIEUW AAN...



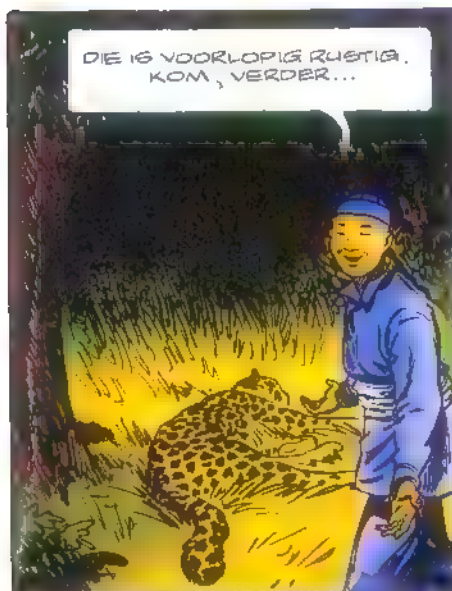
KOELBLDEDIG SPRINGT SONG OP-
ZIJ, GRIJPT HET BEEST BIJ DE
STAART...



...EN SLAAT HET BEWUSTELOOS
TEGEN EEN BOOM...



DIE IS VOORLOPIG RUSTIG.
KOM, VERDER...



HEE,
KALM.

BRAVO,
SONG!

GRANDIOOS!



EEN EINDE VERDEROP BESLUITEN
DE DRIE EEN RUSTPAUZE IN TE
LASSEN...

GA MAAR
SLAPEN IK
HOL DE
WACHT
WEL.

JA, MA,
IK NEEM
HET ZO
VAN JE OVER.

EN DAAR-
NA IK.



wordt vervolgd



SECTIE

"R."

R. REDING

GREYHOUNDSVILLE'S BASE BALL STADION... EEN ONTMOETING TUSSEN DE PLAATSELIJKE GREYHOUNDS EN DE HOTRODDERS UIT CRESCENT FALLS.

EEN ONVERWAGTE BEZOEKER, MENEER TARANIAN, OP BEZOEK IN DE USA.



AAAAACH! ... DIE STOMMELING LOOPT VAN Z'N HONK AF INSTEAD OF TE WACHTEN TOT DE SHORT STOP DE BAL NAAR HEM GOOIT!... ONZE "S" HAALT EEN "SAFE", DAT ZUL JE ZO WEL ZIEN!... DIE HOTRODDERS KUNNEN NIET COÖRDINEREN! ZO, HIJ IS ER! "SAFE"!

ZODRA DE BAL GESLAGEN IS, GAAT DE SLAGMAN LOPEN EN PROBEERT HET 1^{STE} HONK TE BEREIKEN!

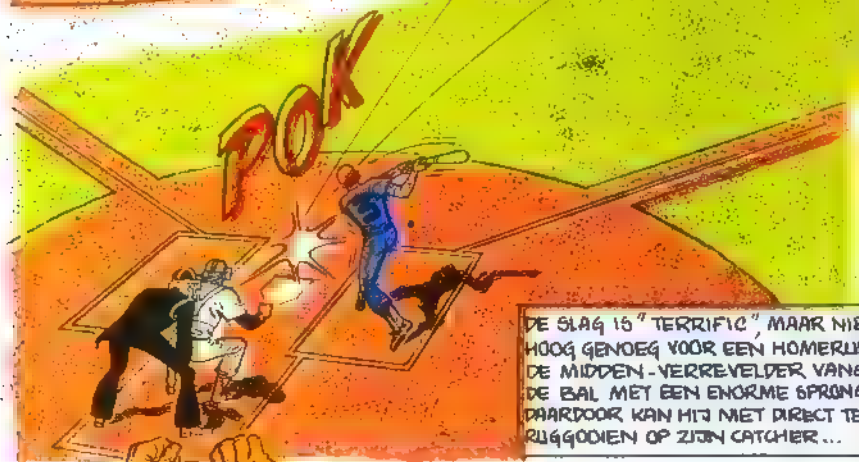
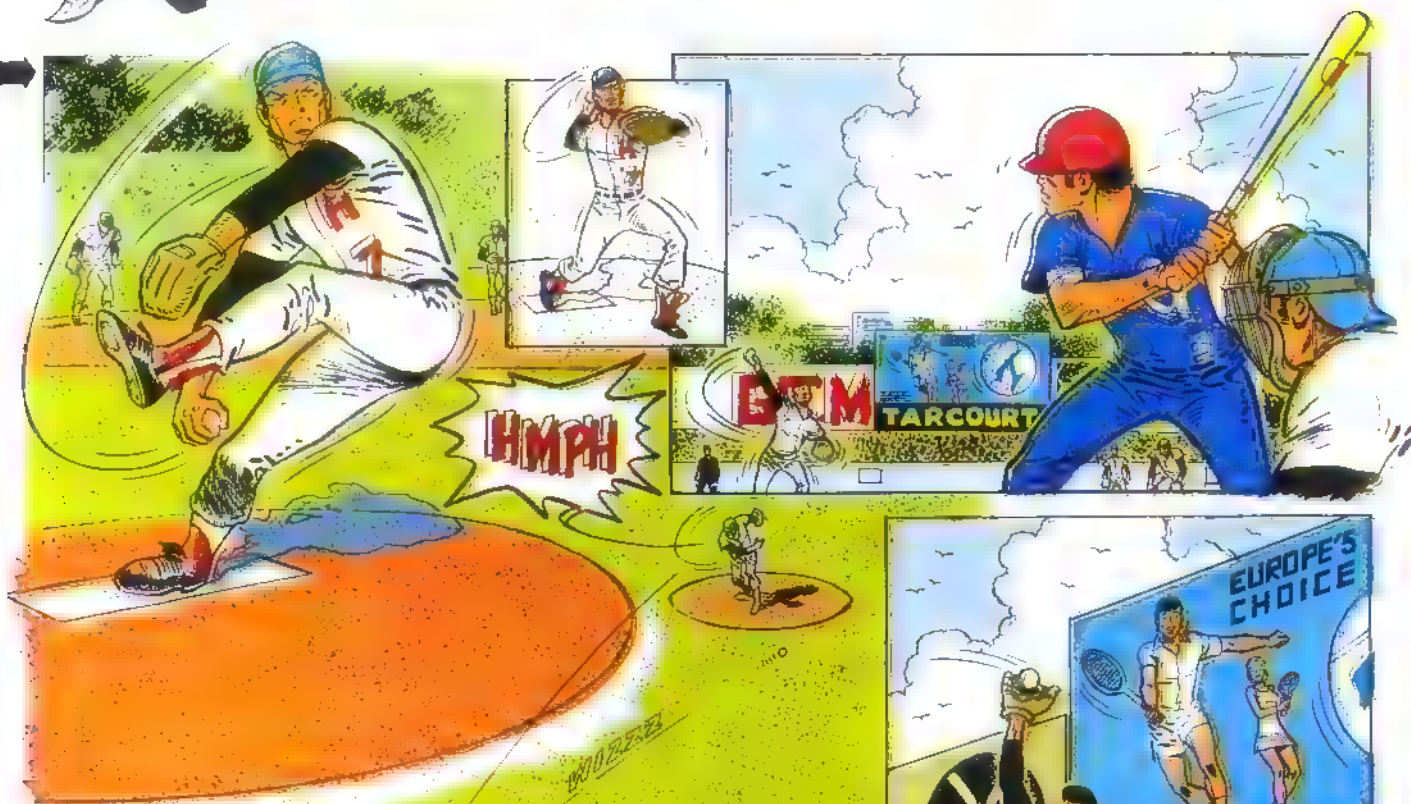
DAT BEZET WORDT DOOR DE VOORGAANDE SLAGMAN! DEZE SCHIJFT OP NAAR HET 2^{DE} HONK! HIJ IS "OUT" ALS DE VELDPARTIJ DE BAL VAAR EERDER HEEFT DAN HIJ ER IS.

ZEJ VAN, MAG JE EEN SLIDING MAKEN MET JE HOOFD NAAR VOREN?

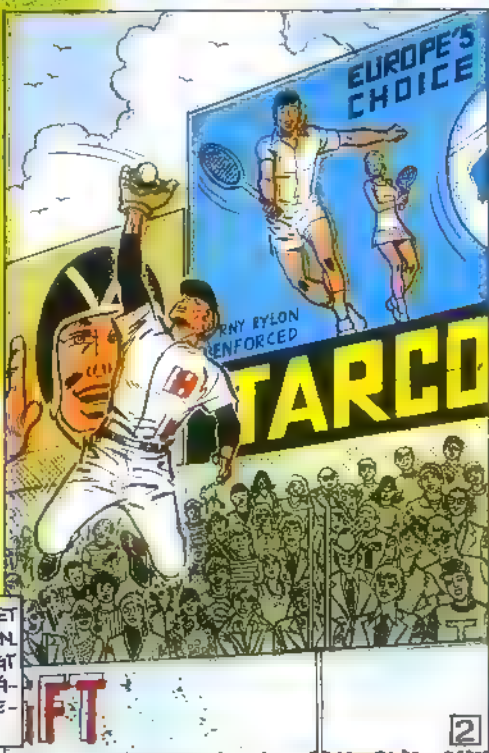
HET MAG WEL, MAAR HET IS GEVAARLIJK. ONZE DERDE SLAGMAN HEEFT EEN SCHITTERENDE PUNCH... ALS DE PITCHER "KNEE HIGH" GOOIT...

EH... OP KNEE HOOGTE, KAN HIJ EEN HOMERUN¹⁾ SLAAN!

1) HOMERUN: SLAG WAARBIJ DE BAL BUITEN HET VELD WORDT GESLAGEN, EN DE SLAGMAN EEN VRIJE LOOP HEEFT OVER ALLE VIER DE HONKEN.

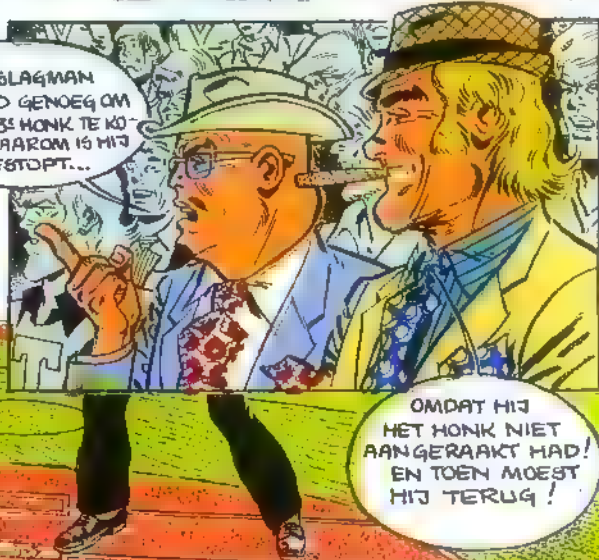


DE SLAG IS "TERRIFIC", MAAR NIET HOOG GENOEG VOOR EEN HOMERUN. DE MIDDEN-VERREVELDER VANGT DE BAL MET EEN ENORME SPRONG. DAARDOOR KAN HIJ NIET DIRECT TERUGGOEDEN OP ZIJN CATCHER...



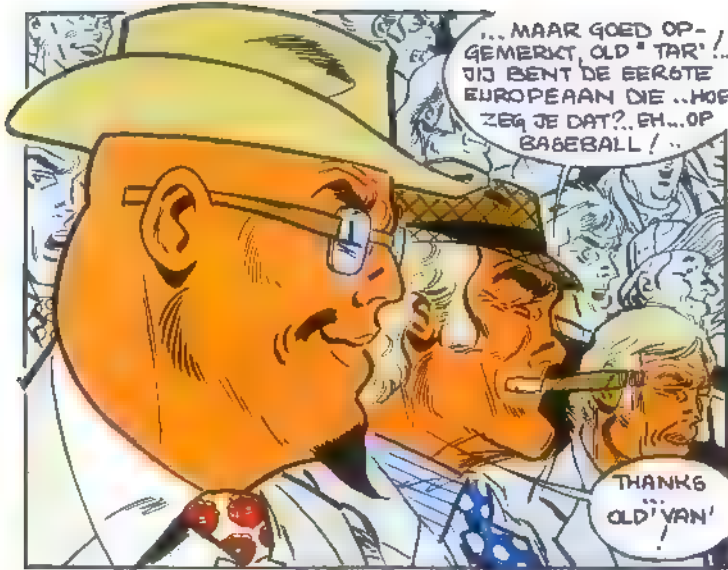
DE DE BAL EEN FRACIE VAN EEN SECONDE TE LAAT KRIJGT WAARDOOR N° 8 VAN DE 'G's' OP HET THUISHONK KAN KOMEN!

DE 2E SLAGMAN HAD TIJD GENOEG OM OP HET 3E HONK TE KOMEN! WAAROM IS HIJ GESTOPT...

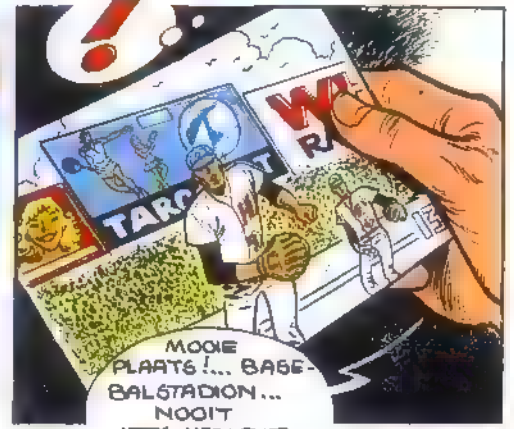


OMDAT HIJ HET HONK NIET AANGERAAKT HAD! EN TOEN MOEST HIJ TERUG!

HET BEZOEK VAN MISTER VAN



3 DAGEN LATER, BIJ DE SECTIE R, DE POST...



* HET GAAT NATUURLIJK OVER DE TENNISBALLEN DIE DE FIRMA TARANIAN VERVAARDIGT.

SLA OM



DIEZELFDE AVOND OP HET CENTRUM, IN HET "BUREAUFILMOOTHEEK-WINKEL" VAN FLIP...

TJA, DE TEAMSPORTEN TREKKEN OVERAL EEN VOLLE BAK, MAAR WIJ DOEN NOG STEEDS NIET AAN DE TRAINING VAN DE BASIS! ... EN DE INDIVIDUELE SPORTEN TREKKEN STEEDS MINDER BELANGSTELLING...

BEHALVE HET ZWEMMEN...

AUH... IK HEB NU EENMAAL EEN "LOCOMOTIEF", WIMPIE...

...HET CENTRUM HEEFT NIET ALLEEN EEN LOCOMOTIEF NODIG, MAAR VOORAL NIEUWE IDEEËN! ... HOEVEEL KINDEREN TRAINEN ER NOU HELEMAAL EN. THOUGHT, HE?

IK DOE ZELF WEL NIET AAN SPORT, MAAR IK VRAAG ME TOCH AF, OF WE DE BASIS VAN DE TRAININGEN NIET MOETEN VERBREDEN! ... ALS ONZE KINDEREN TWEE OF DRIE SPORTEN Zouden BEGEFEN Zouden ZE VEEL ENTHOUSIASTER BIJZEN!

DAAR ZIT WAT IN!...

NATUURLIJK... DE ENE SPORT ZOU DE ANDERE GUNSTIG BEINVLOEDEN EN OMGEKEERD!

... EEN UITSTEKENDE IDEE VAN FLIP! ... MAAR HET MOEILIKSTE IS OM HET OOK IN DE PRAKTIJK TE BRENGEN.

MAAR PROBEER HET JE EENS VOOR TE STELLEN!

... IN ELK GEVAL ... ALS "ZE" ONS CENTRUM IN DE STEEK LATEN, DE VERENIGDE STATEN LATEN ONS NIET IN DE STEEK!

Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen
VERBODEN GEBIED
NU VERKRIJGBAAR!



wordt vervolgd



HET... HET IS
WEG! HEB
JE DIE RODE
VLEK GEZIEN?...

WE MOETEN
PROBEREN SPO-
REN TE VINDEN
VOOR ZE ONDERA-
SNEEUWD ZIJN!

NIETS TE ZIEN!
GEEN SPOOR !!...

DE STORM WORDT TWEE
KEER ZO HEVIG! WE MOETEN
EEN SCHUILPLAATS VINDEN!

DAAR!
ACHTER
DIE
ROTOEN!!

HET
LEEK WEL
EEN DIER
DAT ONDER
HET BLOED
ZAT...

MISSCHIEN
EEN
GEWONDE
YAK?

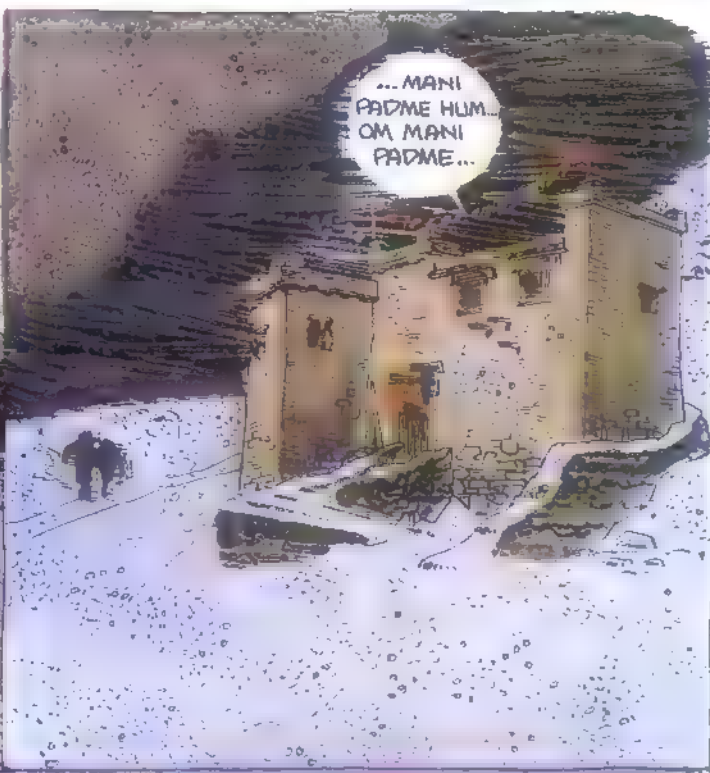
... HLM...
OM MANI
PADME HUM... OM
MANI PADME
HUM... OM MANI
PADME HLM...
OM...

DROÏMA!
HOOR
JE DAT?...

EEN...
EEN
STEM!!
...

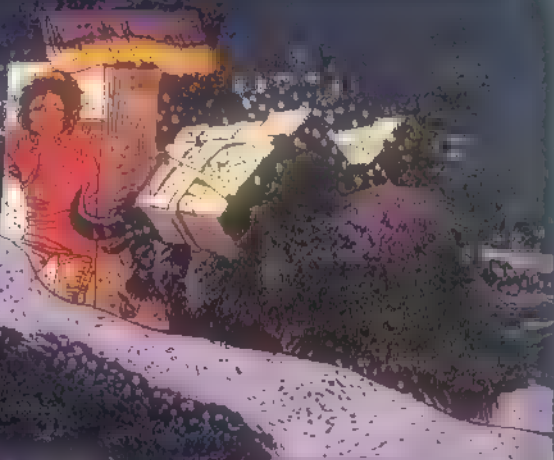
Jonathan en Droima zijn op weg naar de plaats waar een kleine expeditie z'n kamp heeft opgeslagen. Zij zullen deze expeditie naar de grens van bezet Tibet leiden...

De wieg van Bodhisattva





PAS OP!
IK DOE
OPEN!



EEN YAK! NOLU VRAAG IK JE!



HET
RODE
KRUIS!



DAT VER-
KLAART
ONS
VIGLOEN IN
DE SNEEUW
!!



WAT DOE JE NOLU?

DENK ERAAN
DAT ER 200 KM
VAN HIER OORLOG
WORDT GEVOERD



DAT RUIKT
NAAR NIETS
ANDERS
DAN DE
APOTHEEK!



DUS ER MOET
NIET VER VAN
HIER EEN RODE
KRUIS - EXPEDITIE
ZIJN...WE KUNNEN
NU ONMOGELIJK
GAAN ZOEKEN, MAAR
WE GAAN ZODRA
DE STORM IS GAAN
LIGGEN. IK GELOOF
DAT WE OP HET
GOEDE SPOOR
ZIJN, DROIMA!

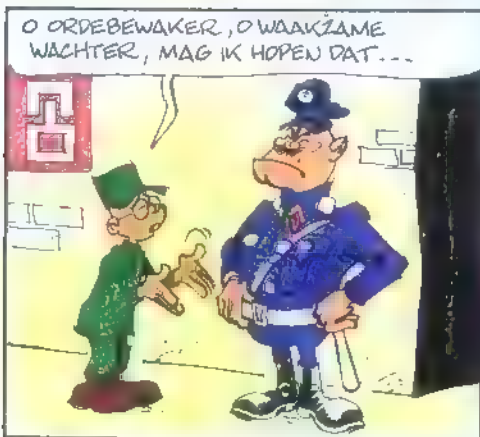
TAKA



TAKATA

DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICO

Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen!
DE KAMELEOSCAAF
NU VERKRIJGBAAR!





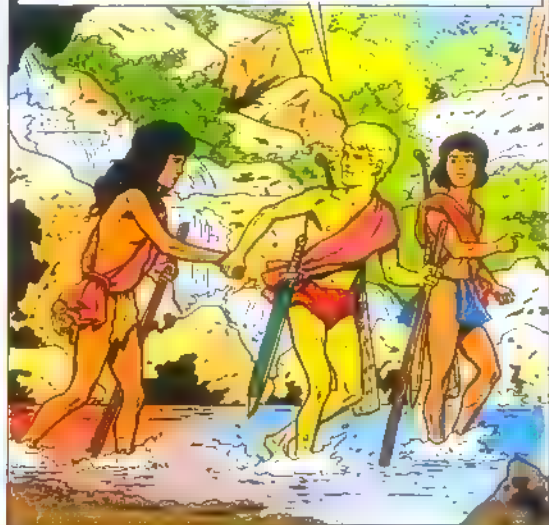
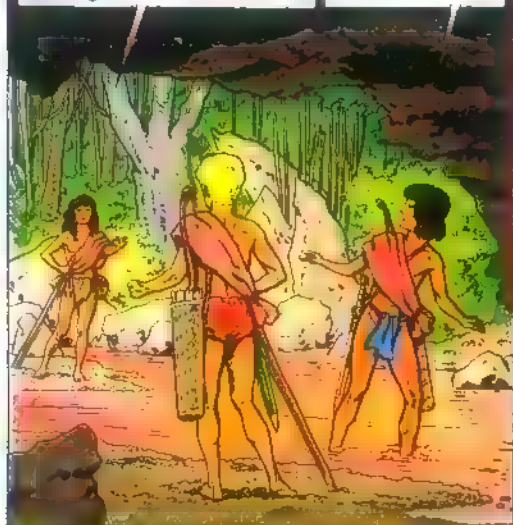
Malua niet verder gaan!...
wachten hier!...Dorp
slecht!...Opperhoofd wil
Malua geven aan vulkaangod.

Maar dat kan
niet! Je kunt
niet hier
blijven!

Ik begrijp best dat
het je zwaar valt
naar huis te gaan,
Malua, maar ik
zweer je dat we alles
zullen doen om je
te beschermen. Kom,
vertrouw ons!

Ja... Malua met
jullie mee, maar
Malua ook te-
rug met jullie.

Het is goed dat je je angst vergeet...moed is
altijd beter dan bang zijn. Je bent een dap-
per meiseje...alles gaat goed, let maar op.



Dan,
opeens.....

Daar...
hinderen!...

Vergoerie,
wat een
schrik!

Stam nu
heel
dichtbij....



Dan, even later.....

Die kinderen moeten je-
deren geklarmeed heb-
ben...ze zijn gevlicht en
hebben zich verborgen.

Natuurlijk ook uit angst!
Reken maar dat er tussen
die bladeren heel wat
ogen ons bespieden!

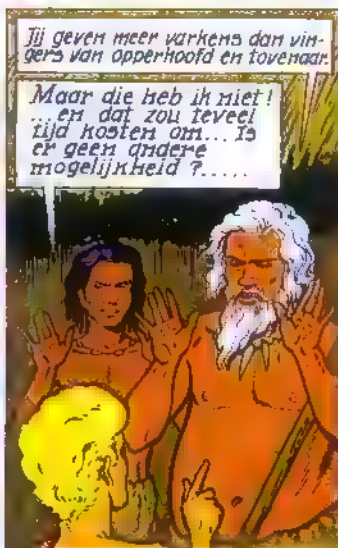
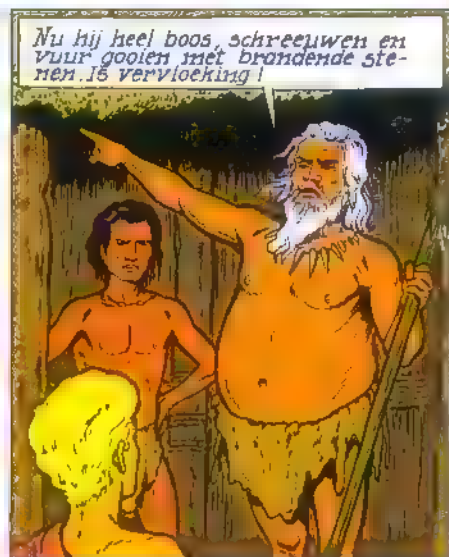
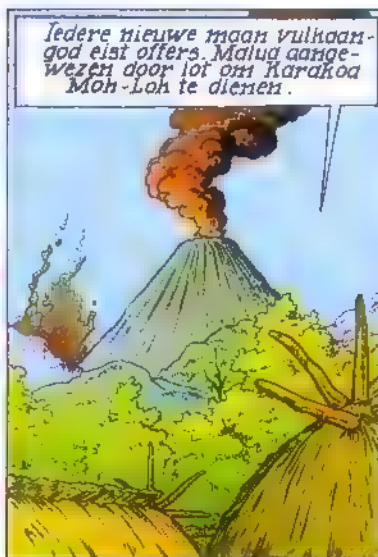
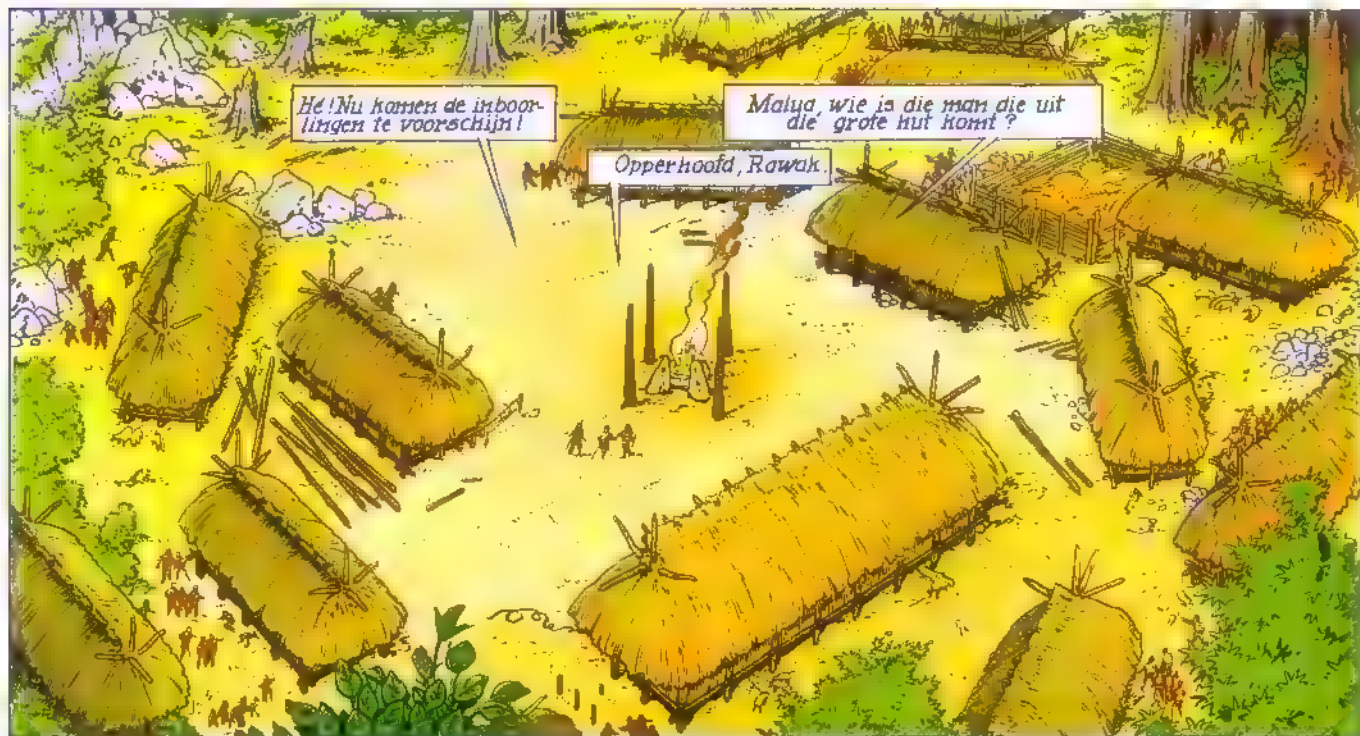


In ieder geval zijn ze verdwenen; er beweegt niets!

Toch wel! Daar!



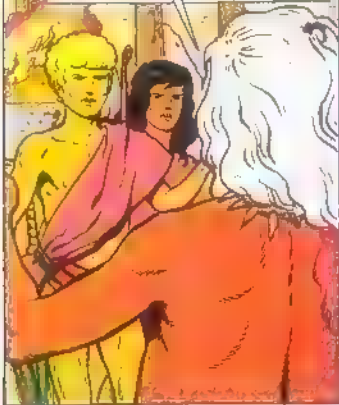
Kom, er op af!





Als het in uw stam gebruikelijk is het meisje waarmee je wilt trouwen te hopen dan wens ik me daar niet aan te onderwerpen. Toch zal ik Malua bij me houden zolang ik hier ben... ze vertrekt weer met ons... Vraag mij iets anders...

Dan jij leren aan krijgers wapens maken die speeren werpen.



U hebt zowel gelijk als ongelijk, maar vooruit! Enah, mijn metgezel, is een uitstekend boogschutter. Hij zal het uw jonge krijgers leren.



Maar dan wil ik tien bij tien passen fijne huiden, die aan elkaar genaaid zijn!

Wij dat doen.



Mij verzekeren vrijheid voor jou en vrienden in dorp tot aan grote maan. Als grote maan verlicht nacht, jullie verlaten dal, anders vulkaangod boos.

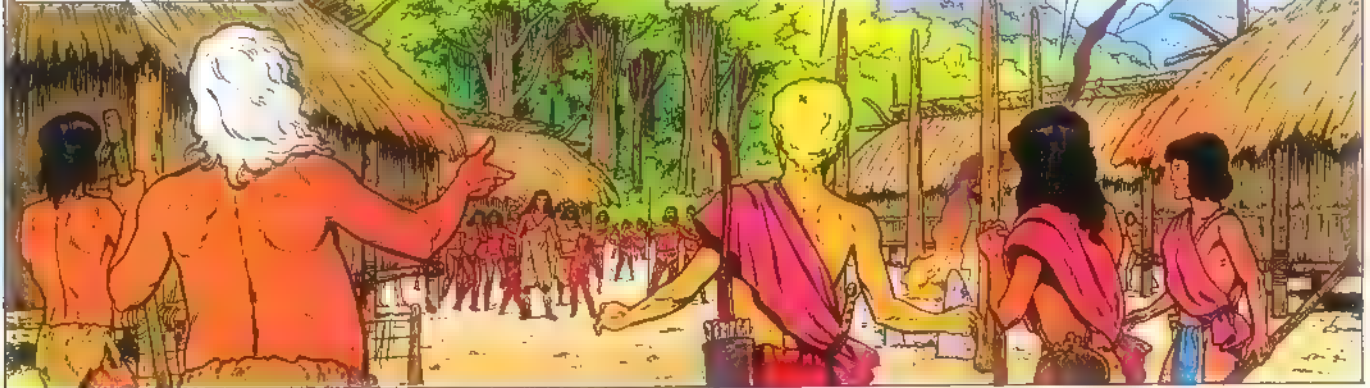
Begrepen.



Broeders nu terugkomen. Zij niet bang.

Zie je, Malua, alles gaat goed....

Malua blij, maar blij-ven bij Alex en Enah!



Maar opeens.....



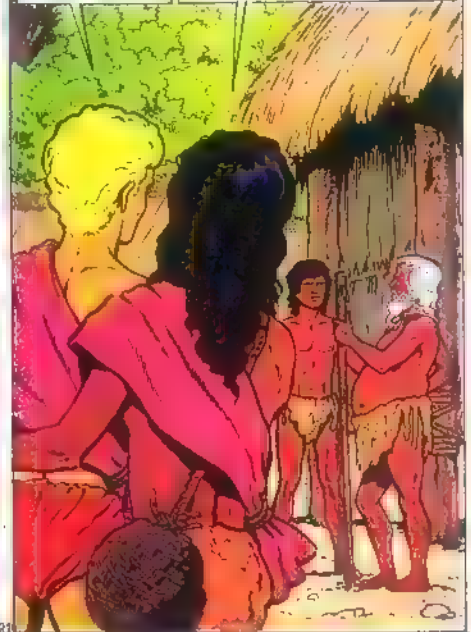
Khree Rawhak Jkohl trawhlo
Maluah Puohh Keku rjath rawhiwn
...thouh chians - phuo.

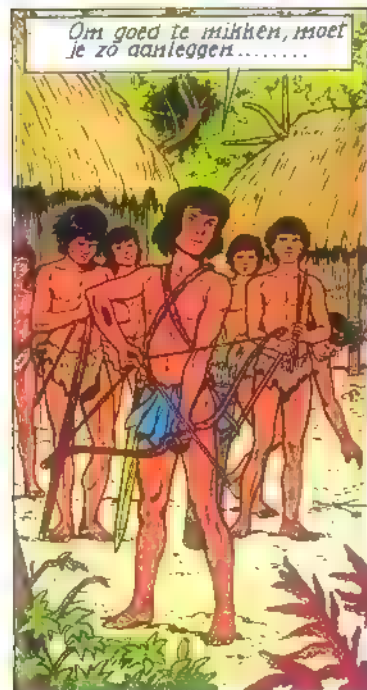
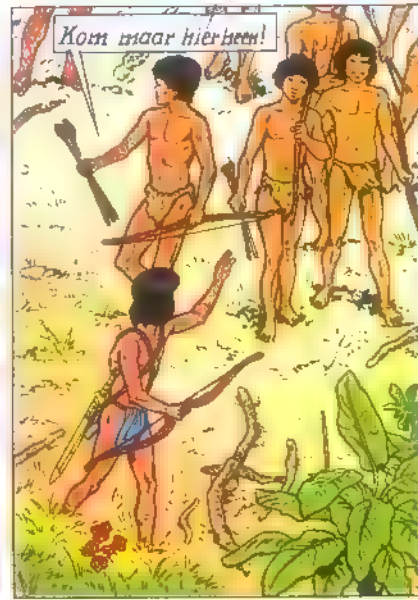
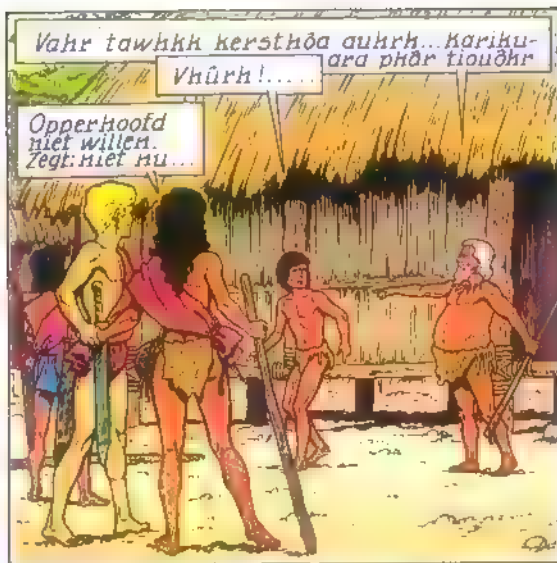
Khrōah khrōah shaurh
mekhar Maluah shrah.



Wat gebeurt er?

Krijger karikuara willen kopen Malua.

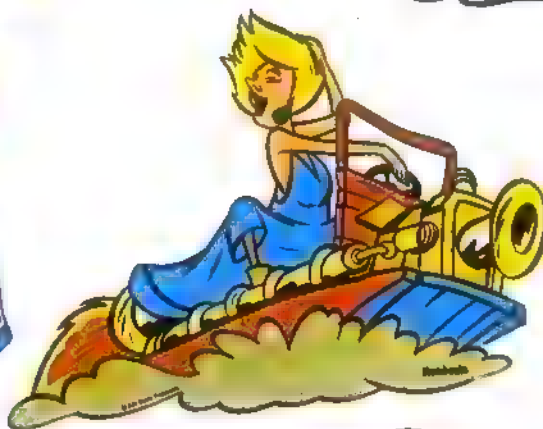




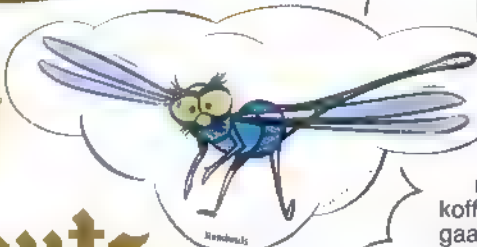
ROMBOUTS

geeft je 6 prachtige zelfklevers in vinyl.
Groot formaat!

Op deze toffe zelfklevers staan de plezierige figuren uit de nieuwe WALT DISNEY film "De Reddertjes".



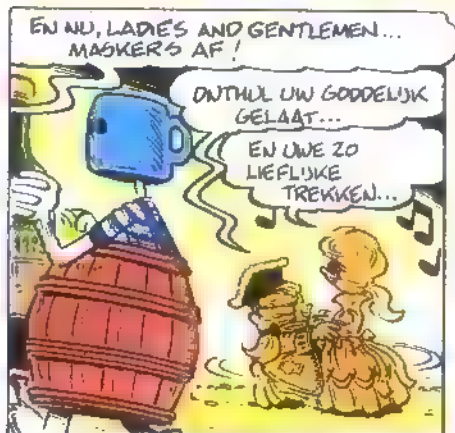
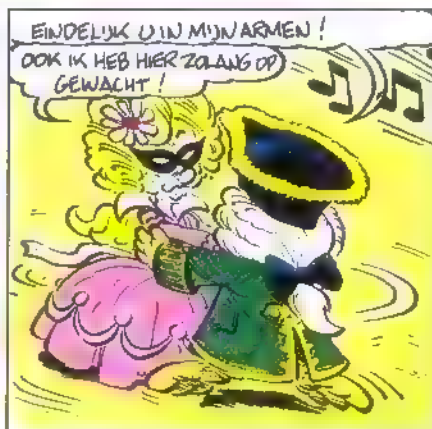
Rombouts



**Hoe krijg je
de hele reeks van
6 prachtige zelfklevers met
die sympatieke figuren?**

In elk pak pittige Rombouts koffie of filters vind je een bon waarop alle uitleg staat. Om de 6 zelfklevers te krijgen heb je alleen een reeks van 6 bonnen nodig. Meer niet. Vraag je moeder Rombouts koffie of filters mee te brengen, wanneer zij gaat winkelen. De pittige koffie is voor haar, de plezierige zelfklevers zijn voor jou.

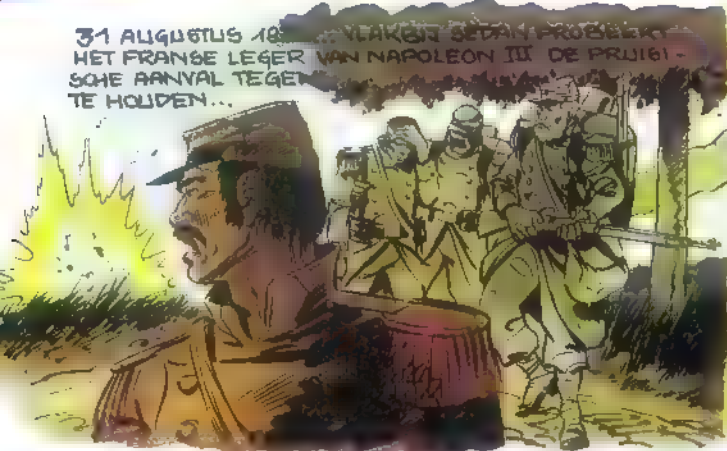




DE LAATSTE KOGEL

HULET-DUVAL

31 AUGUSTUS 1870... VLAKEN SEDAN PROBEERT HET FRANSE LEGER VAN NAPOLEON III DE PRUIGISCHE AANVAL TEGEN TE HOUDEN...



IN DE COMMANDOPOST VAN GENERAAL DE VASSOIGNE...



ONZE STRIDDKRACHTEN ZIJN IN DE MINDERHEID, IK WEET HET... 100.000 VAN ONZE JONGENS TEGEN 250.000 VIJANDEN...



EEN UUR LATER...

UW MANNEN NEMEN HUN POSITIES IN, KAPITEIN AUBERT... BAZEILLES WACHT OP ONS...

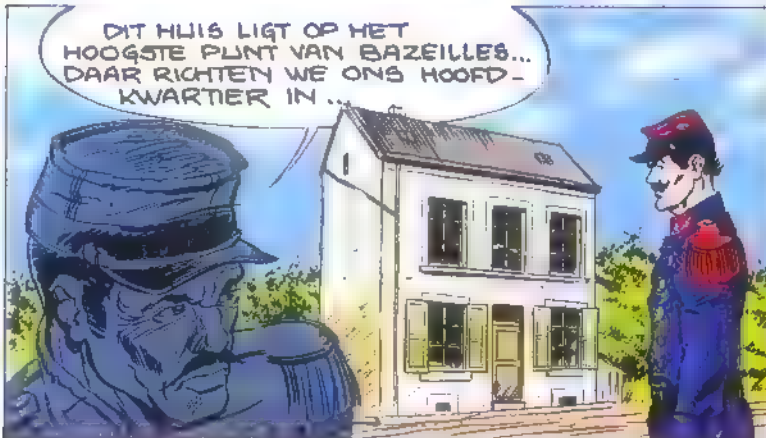


KOM OP MET DE DRANK, MARGOT! DAT GAAT SPANNEN DAAR!

KOM, ZO'N VENT ALS JIJ HEEFT WEL MEER MEEGEMAAKT, NIET?



DIT HUIS LIGT OP HET HOOGSTE PUNT VAN BAZEILLES... DAAR RICHTEN WE ONS HOOFDKWARTIER IN...



BEGIN MET EEN VERDEDIGINGSLINIE MET EEN STRAAL VAN 300 METER ROND DIT HUIS...



DE NACHT VALT, MAAR DE DUITSCHE HEBBEN ZICH NOG NIET VERTOOND...



DAN, OPEENS...



EEN GEWEERSCHOT ZO DICHTBIJ! ZE VALLEN AAN!

IK ZAL DE AANVAL LATEN BLAZEN!



BIJ HET 15^e REGIMENT
VAN HET 11^e KORPS BEIEREN.

HEREN, MIJN VERKENNERS
MELDEN ME DAT IN HET NOOR-
DEN VAN BAZEILLES, IN EEN
HUIS DAT TEGEN DE VOORSTEDEN
VAN BALAN AANLIGT, EEN PAAR
FRANSEN MENEN ONS TE KUNNEN
TEGENHOUDEN...

IK WIL DAT
BINNEN DERTIG
MINUTEN NIETS
MEER OP DIE PLEK
ONS TEGEN ZAL
KUNNEN HOUDEN!

MAAR DRIE UUR LATER
HOUDEN DE FRANSEN NOG
STEEDS STAND...



ZE ZIJN MET MIN-
STENS TIEN TEGEN
EEN...

IK ZAL BEVEL
TOT DE TERUG-
TOCHT GEVEN...



DE VERLIEZEN ZIJN AANZIENLIJK...



ZORG DAT DE HOOFDMACHT VAN
DE DIVISIE ... OF WAT ERVAN OVER
IS... ZICH TERUGTREKT...

EN U,
COMMANDANT?



IK DENK DAT IK HIER BLIJF
MET WAT VRIJWILLIGERS OM DE
OPMARS VAN DE VIJAND ZOVEEL
MOGELIJK AF TE
REMME!

VERLEEN MIJ DE
GUNST BIJ U TE
MOGEN BLIJVEN!



DE 1^e SEPTEMBER, TEGEN DE MIDDAG.
COMMANDANT ... WE ZIJN
COMPLEET OMBINGELD!

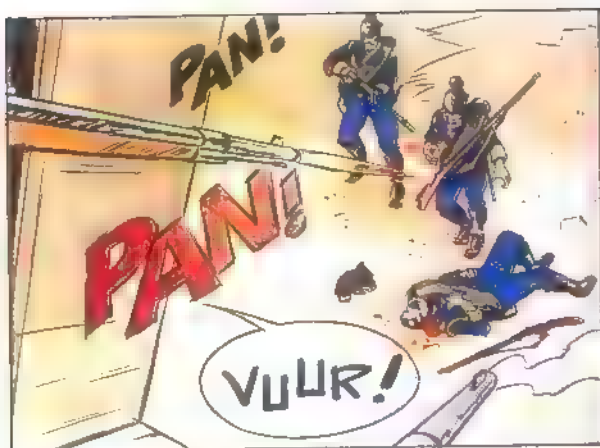


SNEL! DIE MATRASSEN...
VOOR DE RAMEN... NU KUNNEN
JULLIE MET DE HEL KENNIG-
MAKEN, JONGENS!



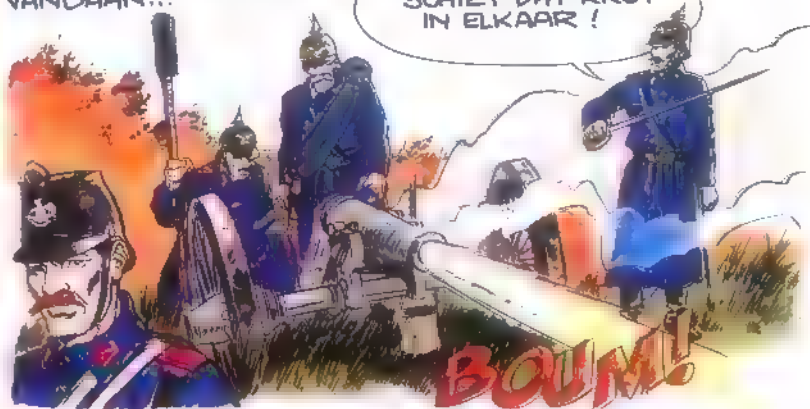
OP DIT MOMENT...





MAAR NIET VER DAAR -
VANDAAN...

OPNIEUW LADEN!
SCHIET DAT KROT
IN ELKAAR!



EN OPNIEUW WORDT ER AANGEVALLEN...



HALVERWEGE DE
MIDDAG...

KAPITEIN AUBERT!
KOM SNEL! DE
COMMANDANT IS IN
ZIJN DIJBEEN
GERAAKT!



HOE GAAT HET
COMMANDANT?

ZODRA JE MERKT DAT
IK NIET MEER IN STAAT BEN
EEN BESLISSING TE NEMEN,
AARZEL DAN NIET HET BEVEL
OVER TE NEMEN, MIJN
BESTE AUBERT!



KAPITEIN! ONZE MUNITIE
RAAKT OP!

LEEG DE PATROON-
TASSEN VAN DE DODEN
EN GEWONDEN!



HEREN, DAAR VOOR ONS BEVIN-
DEN ZICH DEMONEN! WE MOETEN
ONTZAG HEBBEN VOOR HUN
MOED!

ZE BESCHIETEN
ONS AL WRENLANG...
HUN MUNITIE MOET
ONDERHAND OPRA-
KEN!





INDERDAAD...

MIJN LAATSTE PATROON...
AAN U DE EER,
KAPITEIN!

DE OVERLE-
VENDEN KON-
DEN MAAR
EEN DING
DOEN... MET
INGEHOUDEN
WOEDE OP DE
DOOD WACH-
TEN...



NAAR
A. DE NEUVILLE



LATEN WE HIER NIET OPGE-
SLOTEN Blijven... WE STER-
VEN IN DE BUITENLICHT!

ONMIDDELIJK OMSINGELEN
EEN VIJFTIGTAL AANVALLERS
DE FRANSSEN...



VOORUIT!
MAAK ZE AF!



DAN, OPEENS...

GEEN STAP VER-
DER! NIEMAND,
BEWEEGT ZICH!



IK VRAAG U DE
MOED VAN DEZE FRANSE
SOLDATEN TE
RESPECTEREN!



IK BEN KAPITEIN LESSIGNOLD...
IK ZAL U NAAR DE PRUISISCHE
KROONPRINS BRENGEN, DIE U
GRAAG PERSOONLIJK WIL
ONTMOETEN...

MIJN DANK, KAP-
TEIN... OOK UW MAN-
NEN VOCHTEN DAP-
PER!



DIE AVOND, OP HET PRUISI-
SCHE HOOFDKWARTIER...



ER WAREN NOG MAAR
EEN VEERTIGTAL OVERLE-
VENDEN IN UW RANGEN...
BIJNA ALLEMAAL GEWOND



HEREN, IK STA NIET TOE
DAT MEN ZULKE DAPPERE
SOLDATEN ONTWAPENT... U
KUNT UW SABELS HOUDEN!

Huet 77
DUVAL

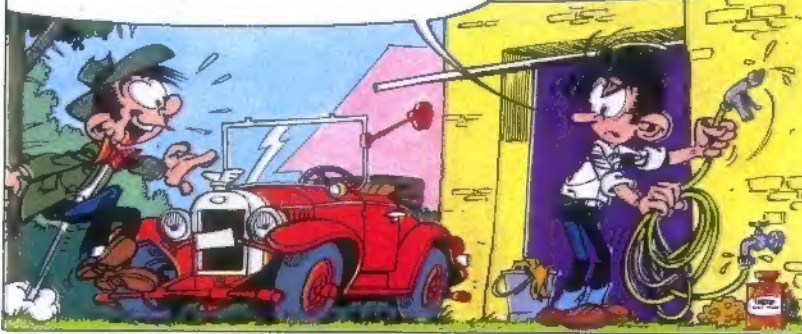
EINDE

TON en TINNEKE

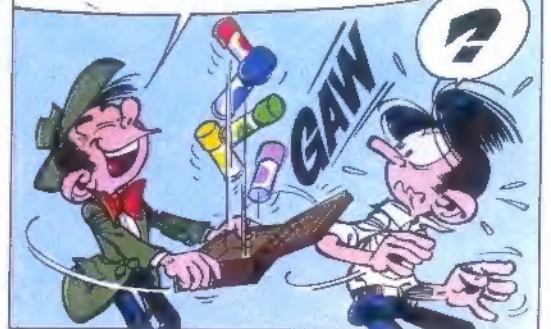


DUPONT
DE GROOT

IK HEB DIE WAGEN AL EELWIEN EN EERLIJK GEZEGD HEB IK ONDERHAND GENOEG VAN DIE KLEUR, MAAR HEM LATEN SPUITEN KOST ME EEN RIB UIT M'N LIJF, DUS ...



OP DIE WOORDEN ZAT IK TE WACHTEN!... HIER HEB IK EEN SPECIALE AUTOLAK VAN EERSTE KWALITEIT, DIE ...



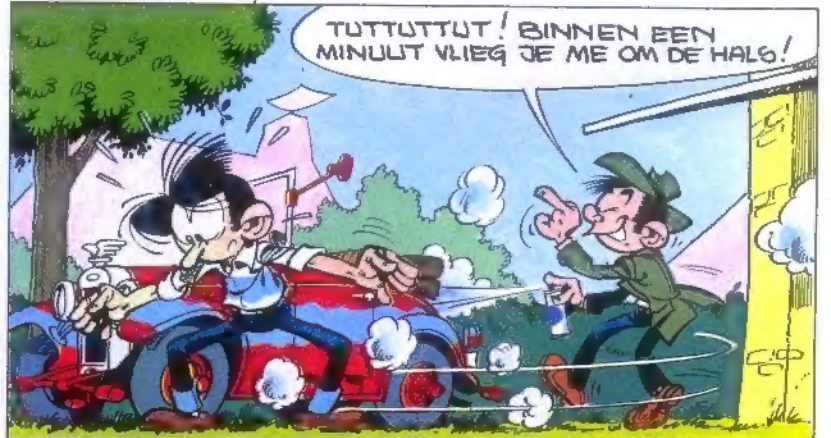
MAAR KIJK NOU TOCH EERST EENS...

NEE!

JE RAAKT 'M NIET AAN ZOLANG IK LEEF...



TUTTUTTUT! BINNEN EEN MINUUT Vlieg JE ME OM DE HALS!



MIJN OVERHEMS!

PRECIES!... DAAR ZIT 'M DE KNEEP: DEZE VERF GAAT ER NIET AF MET WATER, MAAR WEL MET EEN SPONSBELT!

EN HETZELFDE GELDT VOOR DE CARROSSERIE!... JE KUNT NET ZO VAAK VAN KLEUR VERANDEREN ALS JE ZELF WILT!

MAAR, DAT IS GEWELDIG, DAT...

HELA, JULLIE DAAR!...



IK ZOU JULLIE GRAAG EEN PAAR VRAGEN WILLEN STELLEN!...



...OP HETERDAAD, COMMISSARIS! BEZIG EEN AUTO OVER TE SPUITEN ...

...JE HAD TOCH GELIJK TOEN JE ZEI, DAT IK JE OM DE HALS ZOU VLIEGEN!

EEN BENDE AUTODIEVEN ... 628 WAGENS IN EEN MAAND... PRIMA VANGÉT!

HO! JE MAG JE MEDEPULCHTIGE NIET WURGEN VOOR HJ ZIJN BEKENTE-NIS GE-TEKEND HEEFT!





QUARTZ  **HELVA**

Om onze dichtstbij
gelegen
concessionnaris
te kennen:

P.V.B.A. Henri SCHMIDT
Eugène Demolderlaan 25
1030 BRUSSEL
Tel. 02/215.33.81



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9,
1160 Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC

Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.

Fotografvure: DE SCHUTTER NV.

Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING

KUIFJE-NEDERLAND

V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U).

Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

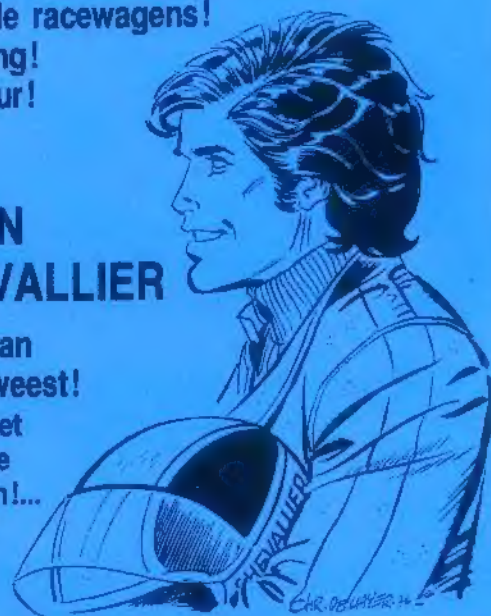
Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont
Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
MONTREAL 437 P.Q.

VOLGENDE WEEK

EEN BOVENSTE BESTE KUIFJE!
Pijlsnelle racewagens!
Spanning!
Avontuur!
Actie!

**ALAIN
CHEVALLIER**

terug van
weggeweest!
Vertel het
aan al je
vrienden!...



ROBIN HOED



TURK-DEGROOT

Vergeet vooral niet mijn nieuwste album te kopen!
ZEG HET MET EEN GEIN
NU VERKRIJGBAAR!

